

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়  
**Gauhati University**  
দূৰ আৰু অনলাইন শিক্ষা কেন্দ্ৰ  
**Centre for Distance and Online Education**



অসমীয়া স্নাতকোত্তৰ পাঠ্যক্রম (০১)  
**M.A. in Assamese (01)**  
(Under CBCS)

প্রথম ষান্মাসিক  
**First Semester**

পাঠ্যবিষয় : ASM-1036  
অসমৰ সংস্কৃতিৰ অধ্যয়ন  
**STUDY OF CULTURE OF ASSAM**

খণ্ড পৰিচয় :

- প্রথম খণ্ড : সংস্কৃতি আৰু ইয়াৰ স্বৰূপ  
দ্বিতীয় খণ্ড : অসমৰ মানুহ আৰু তেওঁলোকৰ সংস্কৃতি  
তৃতীয় খণ্ড : অসমৰ ভৌতিক কলা আৰু লোক-কলা  
চতুৰ্থ খণ্ড : অসমৰ সংস্কৃতি আৰু আধুনিকীকৰণ

---

**SLM Development Team**

---

HoD, Department of Assamese, GU  
Programme Coordinator, MA in Assamese, GUCDOE  
Dr. Apurba Kr. Deka, Assistant Professor, GUCDOE  
Mr. Dalim Ch. Das, Assistant Professor, GUCDOE

---

**Contributors:**

---

<b>Dr. Nabin Chandra Sarma</b> Retd. Professor, Gauhati University	Block:1 (Units : 1 & 2)
<b>Dr. Jayanta Pathok</b> Asstt. Prof., CKB College	Block:2 (Unit : 1)
<b>Dr. Upen Rabha Hakacham</b> Prof. Dept. of Assamese, GU	Block: 2 (Units: 2, 3, 5, 6 & 9) Block: 4 (Units : 2 & 4)
<b>Dr. Prafulla Kumar Nath</b> Prof. Dept. of Assamese, GU	Block:2 (Units : 4, 7 & 8)
<b>Dr. Kanak Ch. Saharia</b> Prof. Dept. of Assamese, GU	Block: 3 (Units 1, 2 & 3)
<b>Dr. Pradipjyoti Mahanta</b> Retd. Professor, Tezpur University	Block: 3 (Unit 4)
<b>Dr. Paramananda Rajbongshi</b> Retd. Professor, Pragjyotish College	Block: 3 (Units 5 & 6)
<b>Dr. Utpal Saikia</b> Asstt. Prof., Kalabari College	Block: 4 (Unit 1)
<b>Dr. Dhiraj Patar</b> Asstt. Prof., North Lakhimpur College	Block: 4 (Unit 3)

---

**Content Editing:**

---

**Prof. Kanak Ch. Saharia** Dept. of Assamese, Gauhati University

---

**Format Editing:**

---

**Dr. Apurba Kr. Deka** Assistant Professor, GUCDOE

---

**Course Coordination:**

---

**Dr. Debahari Talukdar** Director, GUCDOE  
**Prof. Taranee Deka** Programme Coordinator, GUCDOE,  
Dept. of Assamese, Gauhati University  
**Dr. Apurba Kr. Deka** Assistant Professor, GUCDOE  
**Mr. Dipankar Saikia** Editor SLM, GUCDOE

---

**Typesetting & Cover Designing:**

---

**Bhaskar Jyoti Goswami** GUCDOE  
**Nishanta Das** GUCDOE

---

**ISBN: 978-81-964928-2-3**

**July, 2023**

© Copyright by GUCDOE. All rights reserved. No part of this work may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, or otherwise.  
Published on behalf of Gauhati University Centre for Distance and Online Education by the Director, and printed at Gauhati University Press, Guwahati-781014.

## বিষয়সূচী (Contents)

### প্রথম খণ্ড : সংস্কৃতি আৰু ইয়াৰ স্বৰূপ (পৃষ্ঠা ৫—৩২)

প্রথম বিভাগ	: সংস্কৃতি আৰু ইয়াৰ বৈশিষ্ট্য
দ্বিতীয় বিভাগ	: সংস্কৃতিৰ ৰূপ আৰু সংযুক্তি

### দ্বিতীয় খণ্ড : অসমৰ মানুহ আৰু তেওঁলোকৰ সংস্কৃতি (পৃষ্ঠা ৩৪—২০১)

প্রথম বিভাগ	: অসমৰ নৃগোষ্ঠীসমূহৰ পৰিচয়
দ্বিতীয় বিভাগ	: অসমৰ জনজাতি আৰু তেওঁলোকৰ সংস্কৃতি (১)
তৃতীয় বিভাগ	: অসমৰ জনজাতি আৰু তেওঁলোকৰ সংস্কৃতি (২)
চতুৰ্থ বিভাগ	: অসমৰ জাতি আৰু তেওঁলোকৰ সংস্কৃতি
পঞ্চম বিভাগ	: অসমৰ অন্যান্য জনগোষ্ঠী আৰু তেওঁলোকৰ সংস্কৃতি
ষষ্ঠ বিভাগ	: অসমৰ লোকচাৰ আৰু লোক-বিশ্বাস
সপ্তম বিভাগ	: অসমৰ লোক-উৎসৱ-অনুষ্ঠান
অষ্টম বিভাগ	: অসমৰ পৰম্পৰাগত খেল-ধেমালি
নৱম বিভাগ	: অসমৰ লোক-চিকিৎসা আৰু লোক-ঔষধ

### তৃতীয় খণ্ড : অসমৰ ভৌতিক-কলা আৰু লোক-কলা (পৃষ্ঠা ২০৩—২৬৩)

প্রথম বিভাগ	: অসমৰ ভৌতিককলা : লোক-শিল্প আৰু লোক-কলা
দ্বিতীয় বিভাগ	: অসমৰ লোক-স্থপতি, লোক-ৰন্ধন আৰু লোক-আভৰণ
তৃতীয় বিভাগ	: অসমৰ স্থাপত্য আৰু ভাস্কৰ্য্য
চতুৰ্থ বিভাগ	: অসমৰ সাঁচিপতীয়া পুথি আৰু চিত্ৰকলা
পঞ্চম বিভাগ	: লোকনাট আৰু লোকনৃত্য
ষষ্ঠ বিভাগ	: অসমৰ সংগীত আৰু বাদ্য

### চতুৰ্থ খণ্ড : অসমৰ সংস্কৃতি আৰু আধুনিকীকৰণ (পৃষ্ঠা ২৬৫—৩২২)

প্রথম বিভাগ	: অসমৰ সামাজিক-সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান আৰু সংগঠন
দ্বিতীয় বিভাগ	: সংস্কৃতিৰ সমন্বয়, সমাহৰণ, অনাৰ্যীকৰণ আৰু সাংস্কৃতিক বিনিময়
তৃতীয় বিভাগ	: সাংস্কৃতিক সম্পদৰ সংৰক্ষণ
চতুৰ্থ বিভাগ	: সংস্কৃতিৰ গোলকীকৰণ