

2011

ASSAMESE

SIXTH PAPER

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

*Write the answers to the two Halves in  
separate books*

প্রথম অংশ

( History of Sanskrit Literature )

( মূল্যাংক : ৪০ )

৬ নং প্রশ্ন আৰু যি কোনো তিনিটা প্রশ্নৰ উত্তৰ লিখা

১। 'বামনাগ'ৰ প্ৰসিদ্ধ অংশৰ বিষয়ে উল্লেখ কৰি পৰৱৰ্তী সংস্কৃত  
সাহিত্যত 'বামনাগ'ৰ প্ৰভাৱ কেনেদৰে প্ৰতিফলিত হৈছে, সেই  
সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১০

২। কালিদাস আৰু মাঘৰ কাব্য-প্ৰতিভাৰ বিষয়ে এটি নিৰন্ধ ৰচনা  
কৰা। ১০

৩. ভাসৰ নাটসমূহৰ এটি পৰিচয় প্ৰদান কৰা। ২২
৪. সংস্কৃত গদ্য-সাহিত্যৰ এটি সমীক্ষাত্মক ইতিবৃত্ত দাখি ধৰা। ১০
৫. 'গদ্য-পদ্যময়ং কাব্যং চম্পূৰিত্যভিধীয়তে'—সন্দৰ্ভটো ব্যাখ্যা কৰি সংস্কৃত চম্পূসাহিত্য সম্পৰ্কে এটি টোকা লিখা। ১০
৬. চম্পূ টোকা লিখা (যি কোনো দুটা) :  $৫ \times ২ = ১০$
- জয়কাব্য ; ভৰভতি ; নৈৰধচৰিত ; মুচ্ছকটিক ;  
ভট্টিকাব্য।

### দ্বিতীয় খণ্ড

#### ( Introduction to Linguistics )

( মূল্যাংক : ৪০ )

১২ নং প্ৰশ্ন আৰু যি কোনো তিনিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা

- ৭। ভাষাবিজ্ঞান কি? ভাষাৰ আলোচনাক বিজ্ঞান আখ্যা দিয়াৰ কাৰণসমূহ ফঁহিয়াই দেখুওৱা। ১০
- ৮। তুলনামূলক (Comparative) আৰু বিৰোধমূলক (Contrastive) ভাষাবিজ্ঞানৰ আধাৰত এটা ভাষাৰ ভাষাবৈজ্ঞানিক বিশ্লেষণ দুটা পৰিসৰত কেনেকৈ কৰিব পাৰি, বিশ্লেষণ কৰা। ১০
- ৯। উচ্চাৰণাত্মক ধ্বনিবিজ্ঞান (Articulatory Phonetics) বুলিলে কি বুজা? ই বাগ্‌ধ্বনি নিৰ্ণয়ত কেনে ভূমিকা পালন কৰে, আলোচনা কৰা। ১০

১০. 'ভাষাৰ বৰ্গীকৰণ' কথাষাৰে কি বুজায়? কি কি পদ্ধতি  
অৱলম্বন কৰি পৃথিৱীৰ ভাষাসমূহক একো একোটা নিৰ্দিষ্ট  
শ্ৰেণীত অন্তৰ্ভুক্ত কৰা হৈছে বুজায় লিখা। ১০

১১. ইন্দো-ইউৰোপীয় ভাষাপৰিয়ালৰ শ্ৰেণীবিভাজন দেখুৱাই  
আৰ্য-ভাৰতীয় শাখাৰ অন্তৰ্গত ভাষাসমূহৰ উমৈহতীয়া বৈশিষ্ট্য  
নিৰূপণ কৰা। ১০

১২. চমু টোকা লিখা (যি কোনো দুটা) :  $5 \times 2 = 10$

(ক) গঠনবাদী ভাষাবিজ্ঞান বা গাঠনিক ভাষাবিজ্ঞান  
(Structural Linguistics)

(খ) উপভাষা বিজ্ঞান (Dialectology)-ৰ অধ্যয়নৰ পৰিসৰ  
আৰু গুৰুত্ব

(গ) ভাষাবিজ্ঞান আৰু ব্যাকৰণৰ অন্যতম আলোচ্য বিষয়  
হিচাপে বাক্যতত্ত্বৰ তাৎপৰ্য

(ঘ) ককেচীয় ভাষাপৰিয়াল

\*\*\*